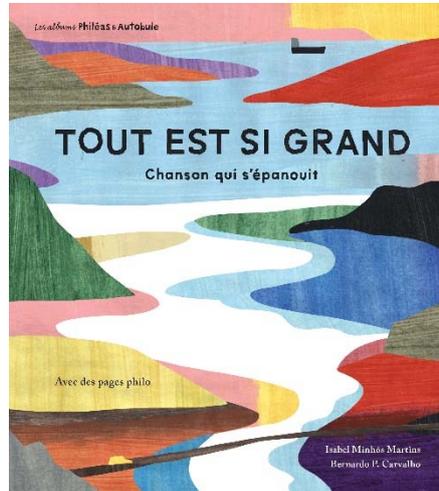


PRÉSENTATION

Tout est si grand Chanson qui s'épanouit



L'album

Autrice : Isabel Minhós Martins

Illustrateur : Bernardo P. Carvalho

Traductrices : Filomena Fatelo et Carine Simão Pires

Conceptrice de l'exploration philo : Mélanie Olivier

Un poème

Du fleuve qui coule à l'univers en expansion, *Tout est si grand : Chanson qui s'épanouit* invite à l'émerveillement face au vivant et au changement.

En quelques vers libres et épurés, l'autrice portugaise Isabel Minhós Martins nous fait vivre un jour de vacances d'été, de ceux qui invitent à la contemplation et font émerger les émotions. Elle propose également un inventaire joyeux et subjectif de ce qui grandit ou bouge, mêlant éléments concrets et idées plus étonnantes, poétiques.

La musique et le rythme des mots d'Isabel Minhós Martins sont soutenus par les images de Bernardo P. Carvalho. Pour chaque double page, l'illustrateur – et complice de longue date de l'autrice – a conçu des paysages monumentaux, de ceux où l'on se sent délicieusement petits, le tout dans des couleurs intenses et des formes qui rappellent sans cesse le mouvement.

Une exploration philo

Et si, après cette expérience sensorielle et artistique, enfants et adultes prenaient le temps d'y réfléchir ? En fin d'album, quatre pages d'exploration philo attendent les lecteurs. Ces activités, conçues par Mélanie Olivier, philosophe et animatrice-formatrice expérimentée, explorent des thèmes soulevés par ce poème illustré (le changement, le mouvement, etc.).

À partir de 5 ans

40 pages | Format : 19,5 x 22 cm | Cartonné

Prix public TTC : 12,50 euros

ISBN : 978-2-9601800-6-0

Date de parution : 1^{er} mars 2022

Biographies

Isabel Minhós Martins est autrice et cofondatrice de l'emblématique maison d'édition portugaise Planeta Tangerina. Depuis plus de vingt ans, elle écrit des textes empreints de curiosité, d'intelligence et d'émerveillement. Son œuvre est primée et publiée dans de nombreux pays.

Bernardo P. Carvalho est illustrateur et cofondateur des éditions Planeta Tangerina. D'un album à l'autre, il surprend et construit un univers graphique aussi étonnant qu'exigeant. Son œuvre est également primée et publiée dans de nombreux pays.

Filomena Fatelo est traductrice et interprète indépendante depuis 2002, spécialisée en littérature et en droit. Après des années d'expérience dans des domaines très variés, voici le défi de traduire un très beau récit pour enfants.

Carine Simão Pires est avide d'histoires depuis toujours, diplômée en histoire contemporaine et en édition depuis un peu moins longtemps. En 2010, elle rejoint l'équipe de la revue de *Philéas & Autobule*, lieu rêvé pour cultiver son amour des mots, des images et des idées.

Mélanie Olivier est diplômée en philosophie ainsi que des Beaux-Arts. Animatrice et formatrice au Pôle Philo elle déborde d'imagination dans ses créations de supports d'animation philosophique.

La collection

Collection de livres jeunesse, les albums *Philéas & Autobule* proposent **une fiction, puis une exploration philo**, pour des enfants âgés de **5 ans et plus**.

Chaque album contient une expérience littéraire et visuelle forte, suivie de quatre pages d'activités philosophiques (2 doubles pages consécutives). Celles-ci mettent en lumière des thèmes soulevés par l'histoire. Elles ont pour but de stimuler le questionnement chez l'enfant et de permettre une exploitation du texte par des adultes (parents, enseignants, animateurs...) auprès d'un jeune public.

Cette collection est portée par l'équipe de la revue *Philéas & Autobule* et le Pôle Philo, des services de Laïcité Brabant wallon, qui travaillent depuis plus de 15 ans à la diffusion de contenus philosophiques à destination de publics divers.

www.phileasetautobule.com

www.polephilo.be

Presse et diffusion

Un dossier de presse vous sera envoyé sur simple demande.

Contact

Wivine Van Binst

0032 (0)10/22 31 91

0032 (0) 476/40 91 54

info@phileasetautobule.com

wivine.vanbinst@laicite.net