



**Philéas &
Autobule**
Les enfants philosophes

BIBLIOGRAPHIES

Bibliographie du N°34 - Il était une fois...

Philosophie

Héliane Bernard, *C'est quoi l'imaginaire ?*, éd. Milan jeunesse, coll. Phil'art, 2009.

Danièle Sallenave, *Pourquoi on écrit des romans*, éd. Gallimard jeunesse, coll. Chouette penser, 2010.

Pour les enfants

« *Tout est dada* », Dada, n° 113, octobre 2005.

Romain Amiot, *Les dinosaures attaquent*, éd. Fleurus, coll. Voir les animaux, 2006.

Jeanne Benameur, *Comme on respire*, éd. Thierry Magnier, 2003.

Antony Browne, *Une histoire à quatre voix*, éd. Kaléidoscope, 1998.

Bruno Coppens, *L'atelier des mots*, éd. Casterman, 2002.

Michael Ende, *L'histoire sans fin*.

Jo Hoestlandt, *L'auteur de mes jours*, éd. Thierry Magnier, 2006.

Michel Laporte, *10 contes des Mille et Une Nuits*, éd. Flammarion jeunesse, 2010.

Philippe Meslé, *Le Mûche*, éd. La joie de lire, 2005.

Susie Morgenstein, *L'agenda de l'apprenti écrivain*, éd. La Martinière jeunesse, 2005.

Salman Rushdie, *Haroun et la mer des histoires*, éd. Plon, 2004.

Pour les adolescents et les adultes

Nancy Huston, *L'espèce fabulatrice*.

Nancy Huston, *Les braconniers d'histoires*.

Frédérique Jacquemin, *L'histoire des peintres et de la peinture*. Fastoche !, éd. Agnès Viénot, 2002.

Rascal, *Mon petit roi*, éd. Sarbacane, 2009.

Marie Saint-Dizier, *Le pouvoir fascinant des histoires*, éd. Autrement, coll. Mutations, 2009.

« *La fantasy* », TDC, n°29, 2009.

Salman Rushdie, Joseph Anton, *Une autobiographie*, éd. Plon, 2012.