



**Philéas &
Autobule**
Les enfants philosophes

BIBLIOGRAPHIES

Bibliographie N°14 - Y a des traces !

- Danielle Agouridas, Chantal Bouguennec et Arlette Weber, *De la trace à l'écriture. Une approche culturelle et sensorielle du graphisme / Observer, tracer, découvrir l'écriture*. Pochette de 20 photographies, éd. Scérén/CRDP de l'académie de Créteil, 2006.
- Ricardo Alcantara et Gusti, *Qui ramassera les crottes du chien ?*, coll. Kid Pocket, éd. Pocket, 1994.
- Héliane Bernard et Alexandre Faure, *C'est quoi la mémoire ?*, coll. Phil'Art, éd. Milan Jeunesse, 2008.
- Héliane Bernard, Edmond Baudoin et Jean-Noël Blanc, *La trace*, Dada n° 72, éd. Mango, 2001.
- Oscar Brenifier et Jean-Philippe Chabot, *Question de logiques !*, éd. du Seuil, 2008.
- Irène et Pierre Coran, *Comptines et poèmes pour jouer avec la langue*, éd. Casterman, 2005.
- Pierre Coran et Claude Lapointe, *Les Contes de la Folie Méricourt*, éd. Grasset & Fasquelle, 1983.
- Pierre Coran, *Inimaginaire*. Poèmes. Pistes de Pierre Coran, coll. Espace Nord Junior, éd. Labor, 2000.
- Agnès Desarthe et Claude Boujon, *Abo, le minable homme des neiges*, éd. L'école des Loisirs, 1991.
- Gaëtan Duprey et Sophie Duprey, Graphic'arts. *Ateliers de création graphique à l'école maternelle. 4 à 7 ans*, éd. Accès, 2007.
- Dirk Huylebrouck, *Afrique + mathématiques*, éd. Vubpress, 2008.
- Hugh Lupton et Niamh Sharkey, *Contes des Sages et des Fous*, éd. du Sorbier/de la Martinière, 2003.
- David McKee, *Les conquérants*, éd. Kaléidoscope, 2004.
- Patrick Straub, *Arts plat du jour. Des pratiques plastiques accessibles au quotidien. 5 à 12 ans*, éd. Accès, 2007.
- Coco Têxède, *Arts visuels & jeux d'écriture*. Cycle 2 & 3, coll. Les arts visuels &, éd. Scérén/CRDP de Poitou-Charentes, 2004.
- Son Tyberg, *Jeux de réflexion amusants*, éd. Chantecler, 2005.
- Edward van de Vendel et Fleur van der Weel, *Super gloupi*, éd. Etre, 2004.