

Atelier philo

Enjeux philo

Quand on regarde des groupes d'adolescents déambuler dans les rues, il est parfois frappant de constater à quel point leur look ne laisse rien au hasard. De toute évidence, ils ont mis un temps fou à peaufiner cette image qu'ils voulaient donner d'eux-mêmes. Mais il n'y a pas qu'eux ! Nous nous fabriquons tous une image qui nous est chère et que nous cultivons. Et quand ce n'est pas une image vestimentaire, c'est l'image culturelle qui est soignée. « Être soi-même », ça veut dire quoi dans ce contexte ? N'est-ce pas plutôt « chercher à être ce qui plaît aux autres ou ce qui nous plaît chez les autres » ? Est-il possible de vivre sans devoir se conformer au regard de l'autre ou au regard que je pense qu'il a sur moi ? Qui suis-je une fois que plus personne ne me regarde, seul chez-moi ? Suis-je moi-même ou suis-je ce que j'ai intériorisé des autres qui m'ont fabriqué ? D'autant plus que même l'image que me renvoie mon miroir est une image déformée... L'image de soi est une image produite, créée par les autres... mais nous ne nous voyons pas. Elle ne peut donc pas être objective. Parfois notre imagination nous joue des tours.

Questions philo

Voyons-nous tous la même chose ?
Comment te vois-tu, toi ?
Quels sont les éléments d'un physique qui retiennent le plus ton attention ?
Comment être sûr que ce qu'on voit chez soi ou chez les autres est la réalité ?
Les mots peuvent-ils tout dire pour décrire quelqu'un ?
Trouves-tu toujours facilement les mots pour te décrire ?
Peux-tu traduire tout ce qui fait toi en mots ?
Peut-on traduire toutes les images en mots ?
Crois-tu tout ce qu'on te dit ?
Comment peut-on être sûr que ce qu'on nous raconte est la vérité ?
En qui, en quoi peut-on faire confiance ?
Suffit-il de voir quelqu'un pour le comprendre ?
Te comprends-tu toujours toi-même ?

