

ATELIER PHILO Pages 4-5 : Parler, pourquoi ?

Enjeux philo

La plupart des gens parlent et parlent même beaucoup. Mieux, ils se sentent souvent obligés de parler à la fois parce qu'ils veulent se dire, s'exprimer, dire ou exprimer quelque chose... Blablabla... Les gens parlent de tout, de rien, de n'importe quoi, de la pluie ou du beau temps, des événements du quotidien, des aléas de la vie, de lieux communs... Ils parlent parfois pour ne rien dire... Les gens parlent aussi pour communiquer, faire passer un message, chercher à obtenir ou faire comprendre quelque chose, échanger des informations, raconter des histoires... Les gens parlent pour comprendre le monde, le dire et agir sur lui...

Pour essayer de clarifier cette notion on proposera aux élèves de jouer au jeu proposé dans les pages 4-5.

Questions philo

- Blablabla... ça signifie quoi pour toi ?
- T'arrive-t-il de ne pas savoir pourquoi tu parles ?
- Quand tu parles, aimes-tu être écouté ?
- Quand tu parles, aimes-tu être compris ?
- Les autres comprennent-ils toujours ce que tu dis ?
- Parles-tu de la même manière quand tu veux dire quelque chose ou quand tu veux expliquer quelque chose ?
- Parles-tu de la même façon par plaisir ou par nécessité ? Donne des exemples.
- Parler est-il un besoin ? Explique.
- Qu'est-ce que le fait de parler peut apporter ? Donne des exemples.
- Parler permet-il de partager ? Si oui, quoi exactement ?
- Parler est-il aussi nécessaire que respirer et manger ? Explique.
- Peut-on parler autrement qu'avec des mots ? Explique.
- Quand tu parles, dis-tu toujours ce que tu voulais dire ou as-tu parfois le sentiment que les mots te jouent des tours ? Explique.
- Parles-tu parfois pour ne rien dire ? Explique.
- Parle-t-on parfois quand on n'a rien à dire ? Pourquoi ?
- Quelles différences fais-tu entre parler et bien parler ?
- Peux-tu dire des choses avec ton corps que tu ne pourrais pas dire avec des mots ?
- Quand tu prends la parole, as-tu le sentiment d'être comme un comédien qui joue un rôle ?
- Se met-on en scène quand on prend la parole ?
- Quand tu prends la parole, as-tu le sentiment d'être jugé ?
- Quand tu ne trouves pas les mots pour dire ce que tu as à dire, comment te sens-tu ?
- La parole pourrait-elle être un pouvoir ?
- Les mots ont-ils un pouvoir ?

Exercice

Parler

Toutes ces expressions contiennent le verbe « parler ». Explique chacune d'entre elles en termes clairs.

- Parler pour ne rien dire.
- Parler franchement.
- Parler hébreu.
- Parler en vain.
- Parler pour parler.
- Parler aux murs.
- Parler pour des prunes.
- Parler dans sa barbe.



Parler comme une mitraillette.
Parler les langues.
Parler en dépit du bon sens.
Parler pour ne rien dire.
Parler comme un livre.
Parler d'or.
Parler pour rire.
Tu parles !
Parle toujours !
Parle à ma main !

Dire ce qu'on pense

Il n'est pas toujours facile de décider si l'on doit dire ce que l'on pense. C'est souvent un véritable dilemme moral. Voici diverses situations où l'on doit décider si l'on dit ou non ce que l'on pense. Réponds par « oui » ou par « non » à chacune des questions ci-dessous en donnant un argument pour chacune des réponses choisies. Il n'est pas possible de donner une réponse ambiguë du genre : « ça dépend », « des fois oui, des fois non », « un peu des deux », « les deux à la fois ».

Doit-on dire ce que l'on pense ?

Lors d'un enterrement.
Lorsque tu penses que ta sœur s'habille vulgairement.
Lorsque tes parents se disputent.
Lorsque le professeur tient des propos humiliants à la classe.
Lorsque le directeur de l'école fait une faute d'élocution.
Lorsqu'on voit un copain tricher lors d'un examen.
Lorsqu'une personne est accusée à la place d'une autre.
Lorsqu'une personne dit une bêtise.
Lorsqu'une personne agit stupidement.
Lorsque quelqu'un est en colère.
Lorsque quelqu'un pleure.
Lorsque quelqu'un a l'air ridicule.
Lorsque ta mère a menti à ton père.
Lorsque ton père a menti à ta mère.
Lorsque ta mère t'a dit de mentir à ton père.
Lorsque ton père t'a dit de mentir à ta mère.
Lorsqu'on n'est pas d'accord avec quelqu'un.
Lorsqu'on risque de se faire gronder.
Lorsqu'on est de mauvaise humeur.

