

Séquences à partir des pages 22-23

Obtenir vite beaucoup d'informations t'aide-t-il à être plus intelligent ?

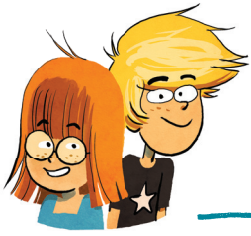
Il est évidemment possible d'obtenir une dizaine d'informations en trente secondes, surtout si l'on a un doigt musclé qui clique sur la souris à une vitesse record ! Mais le cerveau est-il toujours aussi musclé que le doigt ? Quand on obtient une grande quantité d'informations très rapidement, cela veut-il dire qu'on acquiert des connaissances ou qu'on devient plus intelligent ? Si c'était le cas, cela fait belle lurette que les enseignants tiendraient les élèves assis une vingtaine de minutes pour leur débiter la matière du cours de math ou d'histoire à la vitesse de l'éclair ! La quantité doit être mise en balance avec la qualité : seules des informations assimilées et appropriées peuvent être tenues au compte de ce qu'on appelle connaissance, ou savoir. Et certains savoirs exigent beaucoup de temps pour être assimilés. Nous devons donc faire une première distinction entre information et connaissance.

Et avoir beaucoup de connaissances, cela aide-t-il à être intelligent ? Selon une représentation assez classique, plus on sait de choses, plus on est intelligent, ou plus on est intelligent, plus on sait de choses. D'ailleurs, même à l'école, les élèves, et même parfois les enseignants, ont tendance à penser que l'élève qui a réponse à tout, celui qui sait que c'est Louis XIV qui a fait construire le château de Versailles, que la plus grande mammifère de la planète est la baleine bleue, ou que « les «si» n'aiment pas les «rais» est un élève « intelligent ». Mais est-ce que savoir beaucoup de choses, cela veut dire être intelligent ? Est-ce que quand on ne sait pas grand-chose, cela veut dire qu'on ne l'est pas ? C'est une question qu'il est très intéressant de se poser, et surtout au sein d'une classe !

Se poser cette question nécessite de faire une deuxième distinction : la distinction entre *intelligence* et *connaissance*. La tête bien faite et la tête bien pleine sont, de prime abord, deux choses distinctes. Mais évidemment, elles sont aussi en rapport étroit. Par exemple, le fait d'avoir beaucoup de connaissances aide à faire des liens, à classer, à analyser, et donc à comprendre le monde qui nous entoure et à développer notre intelligence. Et inversement, exercer son intelligence en classant et en faisant des liens donne plus de facilité à donner du sens et retenir l'information, et donc à acquérir des connaissances.

Toute la question est donc de savoir *comment* intelligence et connaissance interagissent. Ce qui nous ramène évidemment à la question-piège qui nous occupe depuis le début : « c'est quoi, être intelligent ? ». Et la réponse à cette question, malheureusement (ou plutôt heureusement !) ne figure pas sur Wikipédia...





Séquences à partir des pages 22-23



LEÇON D'ÉDUCATION AUX MÉDIAS EN PLURIDISCIPLINARITÉ : Contribuer à un article d'une encyclopédie en ligne

1. Les encyclopédies : pourquoi et comment ?

> Préparation*

Il s'agira de réaliser une contribution à l'encyclopédie en ligne Wikimini, version pour enfants de Wikipédia. Pour ce faire, les élèves découvriront les différentes démarches techniques, mais aussi l'importance de la rigueur dans l'élaboration d'un article et la responsabilité qu'implique la contribution à un travail collectif. Cette activité permettra également de réfléchir plus en profondeur à la question de la transmission du savoir.

Le projet ambitieux de l'encyclopédie-livre posait déjà bien des questions fondamentales sur la construction du savoir, sur sa pérennité, sur sa transmission, sur son intention auprès des destinataires. On comprendra qu'au XXI^e siècle, ces questions peuvent être toujours posées de la même manière, en particulier pour Wikipédia, encyclopédie-internet, dont l'originalité a été d'amener une relation non seulement à l'égard des savoirs mais aussi par rapport aux lecteurs. (Page d'accueil de Wikipédia)

Selon le niveau de la classe, on pourra commencer par découvrir brièvement et situer historiquement, *L'Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert, entreprise révolutionnaire au XVIII^e siècle. Ou simplement situer le sujet en parcourant son article « encyclopédie ».

*D'après, notamment :

- Pistes pédagogiques à partir de l'exposition de la Bibliothèque nationale de France en 2006, *Les Lumières* : <http://expositions.bnf.fr/lumieres/pedago/01.htm>

- <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k50533b/f3.item>

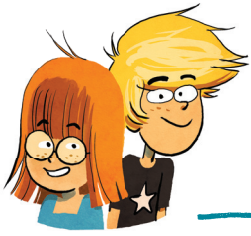
- http://fr.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Accueil_principal

> Déroulement

1.1. L'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert et celles d'aujourd'hui

- Situer historiquement et lire l'article « encyclopédie » de l'Encyclopédie du XVIII^e siècle.
 - > *Le but d'une Encyclopédie est de rassembler les connaissances éparses sur la surface de la terre ; d'en exposer le système général aux hommes avec qui nous vivons, et de les transmettre aux hommes qui viendront après nous ; afin que les travaux des siècles passés n'aient pas été des travaux inutiles pour les siècles qui succéderont ; que nos neveux, devenus plus instruits, deviennent en même temps plus vertueux et plus heureux, et que nous ne mourions pas sans avoir bien mérité du genre humain.* (Diderot et d'Alembert, *Encyclopédie*, 1751-1772, article « Encyclopédie » tome V, pp. 635-637)
- Examiner et comparer avec la page d'accueil de Wikipédia : « Pourquoi a-t-on créé des encyclopédies ? ».
- Parcourir l'article « Encyclopédie » de Wikipédia.





Séquences à partir des pages 22-23

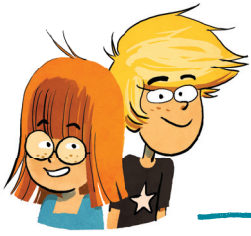
1.2. Les encyclopédies d'aujourd'hui et la spécificité des encyclopédies en ligne

- Observer (bibliothèque, apport des élèves) d'autres exemples d'encyclopédies (versions papier et/ou numérique). Comparer ces encyclopédies*.
- Repérer des traces du ou des auteurs à travers quelques articles :
« Qui écrit dans ces encyclopédies ? Qui sont les rédacteurs ? Qui sont les lecteurs ? Comment s'est construit ce savoir ? »
Rechercher comment s'effectuent les mises à jour dans ces différents exemples et ce que l'on peut en déduire quant aux objectifs prioritaires de ces encyclopédies.
> *Chacun peut publier immédiatement du contenu en ligne, à condition de respecter les règles essentielles établies par la communauté ; par exemple, la « vérifiabilité du contenu » ou l'« admissibilité des articles ».*
> L'encyclopédie en ligne a néanmoins des règles que ne suivent pas nécessairement tous les sites d'information sur internet : l'ensemble de l'internet apparaît déjà comme une vaste encyclopédie et bouleverse le rapport au savoir.
- « Comment s'y retrouve-t-on ? »
Dans l'Encyclopédie, il est question de « renvois ». Examiner comment cette notion se retrouve au XXI^e siècle et de quels outils pratiques on dispose.
> Dans une encyclopédie en version papier, il y a des pages spéciales : index, table des matières, éventuellement lexicque. Dans les encyclopédies en ligne, sur chaque article il y a des liens qui permettent de comprendre certains mots. Sur la page d'accueil des encyclopédies en ligne, on trouve des menus et on peut cliquer sur la mention «rechercher» pour trouver un terme précis...
- « Pourquoi ce succès de Wikipédia ? »
Discuter et éclairer l'usage pratique que font les élèves (et se renseigner sur celui des enseignants, des parents...) des différentes encyclopédies.
> La facilité : Chez les élèves le succès de Wikipédia est largement dû à la facilité avec laquelle ils peuvent rechercher, trouver, éventuellement copier-coller des informations sans grand effort.
> Le plaisir : Il peut y avoir aussi un plaisir de la découverte. On peut passer un peu plus de temps à rechercher, ne pas se contenter d'une information ponctuelle rapidement copiée, mais accueillir de nouveaux savoirs inattendus...
> La mise à jour récente : le terme **wiki**... vient de l'hawaïen *wiki wiki*, qui signifie *rapide*. Cela met en évidence qu'il s'agit d'un système de gestion de savoirs qui, permettant l'écriture collaborative d'articles avec un minimum de contraintes, sera toujours plus rapide qu'une version comme l'encyclopédie Universalis où les nouvelles versions paraissent plus lentement.

Revenir sur les démarches pour bien s'informer sur internet. En évoquer (à cette occasion, en rappel ou en prolongement) les bons usages.

*<http://www.universalis.fr> ; <http://fr.encyclopedia.msn.com> ; www.wikipedia.org





Séquences à partir des pages 22-23

1.3. Faut-il une tête bien faite ou (et) une tête bien pleine ?

Discuter, comme si c'était un dilemme : « Est-ce plus intelligent de savoir les réponses ou est-ce plus intelligent de les rechercher habilement ? ».

Et se demander en passant : « Quels sont les savoirs utiles ? » (indispensables ? agréables ? superflus ?...).

Envisager, selon les directions suivies par la classe, que :

> Le savoir collectif est devenu, au fil des années et des siècles, immense. Être intelligent n'est pas « tout savoir ». Il est souvent plus important d'être capable de chercher une information, de savoir comment la trouver, que de connaître cette information par cœur.

Il est néanmoins nécessaire de posséder (ou plutôt de construire, progressivement, parfois à force d'exercices comme en mathématiques) certains savoirs : des concepts, des faits ou des choses qui nous permettront de faire des liens entre ces choses. Posséder ces savoirs nous permet de mieux comprendre le monde qui nous entoure, le discours des autres.

Pour chercher de l'information, ne faut-il pas déjà posséder quelques savoirs ?

> Le savoir personnel n'est pas une donnée fixe : on l'augmente par l'apprentissage (à l'école et ailleurs), et on en perd par l'oubli ; on l'augmente par le questionnement et la curiosité, et on en perd par le changement des intérêts. Consulter des livres, comme les encyclopédies : c'est non seulement satisfaire la curiosité et augmenter son savoir, mais c'est aussi amener à de nouvelles questions, de nouveaux intérêts.

> L'encyclopédie est comme une bibliothèque dont tous les articles sont les livres. On peut aussi bien considérer qu'il est plus important de connaître très bien quelques livres seulement et non pas tous les livres superficiellement.

Réfléchir à la métaphore : *Un vieillard qui meurt c'est une bibliothèque qui brûle*

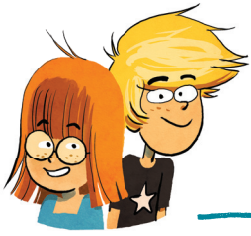
> La citation étant attribuée à un auteur africain, on peut situer la citation dans un contexte culturel où la transmission orale était plus fondamentale.

> Cette métaphore attire l'attention sur le savoir acquis avec l'âge, et sur l'importance de la transmission intergénérationnelle des connaissances et de la sagesse accumulées. Le message peut être contradictoire avec une idéologie du dynamisme de la jeunesse qui supplanterait la sagesse de la vieillesse, une promotion d'un renouvellement rapide des savoirs où ce qui est une nouveauté est d'emblée considéré comme meilleur. Il peut aussi y avoir une contradiction fructueuse : pouvoir s'affranchir de savoirs antérieurs, faire ses propres expériences sans à priori, c'est aussi une manière de penser sa propre vie.

> En sens contraire, le concept de bibliothèque prend sa valeur : grâce aux bibliothèques, l'héritage est préservé. La bibliothèque c'est le savoir scientifique ou philosophique, mais c'est aussi la littérature, ce sont toutes les histoires inventées*.

*Pour aller plus loin : *Un vieillard qui meurt, c'est une bibliothèque qui brûle*, Café-philos, 14/05/2014, présenté par Michel Tozzi, <http://www.youtube.com/watch?v=3m-cvYZTDuk>





Séquences à partir des pages 22-23

2. Contribuer à une encyclopédie en ligne en complétant un article

> Préparation*

La fierté de contribuer à une encyclopédie en ligne, de pouvoir être lu partout dans le monde, sera bien réelle chez les élèves. Ils seront prêts à consentir les efforts et le travail de précision que cela demande.

La présentation de Wikimini correspond aux **objectifs en éducation aux médias** :

Ancrée dans la pédagogie active, l'idée centrale de Wikimini est de solliciter la pleine participation des enfants dans sa construction. Ceux-ci en effet s'intéressent à une foule de choses sans avoir suffisamment l'occasion de partager leur savoir. Devenir producteurs d'information constitue également pour eux le meilleur moyen d'apprendre à devenir des consommateurs plus critiques vis-à-vis de ce qu'ils découvrent, tous les jours, dans les médias et sur le web en particulier. (http://fr.wikimini.org/wiki/Wikimini:%C3%80_propos)

Les **objectifs pluridisciplinaires** sont nombreux :

- En informatique, l'activité peut intégrer des apprentissages comme : Utiliser internet, utiliser plus habilement le clavier, copier-coller, enregistrer, mettre en page, utiliser le correcteur orthographique et s'en méfier. Ces compétences seront plus ou moins sollicitées selon les objectifs et le niveau. Au-delà des savoir-faire pratiques, l'apprentissage de l'usage d'internet (à propos de la propriété intellectuelle, de la prudence pour s'inscrire sur site...) sera renforcé.
- En français, on pourra jouer sur l'application de règles apprises pour rédiger un *texte explicatif* ou, inversement, sur l'utilisation de cette activité pour découvrir ces règles. Le lexique dans le domaine de l'article à rédiger peut faire l'objet d'une révision particulière.
- En éveil, dans la discipline du sujet que l'on va rédiger, on pourra réinvestir, selon les liens proposés sur Wikimini, de nouveaux aspects de ce sujet.

Pratiquement, les propositions ci-dessous sont à adapter. Si on dispose de moins d'ordinateurs ou si les objectifs en informatique sont moins importants pour l'enseignant : l'activité sera plus dirigée. Sinon, elle sera plus active, plus longue aussi, et les habiletés en informatiques seront mieux exercées.

> Déroulement

2.1. Se mettre en projet, se rendre compte de la tâche

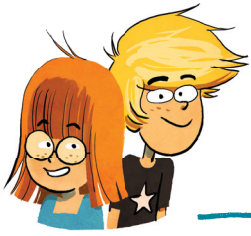
Stimuler l'envie de passer du statut de consommateur à celui de producteur d'informations :

« Vous sentez-vous capable d'écrire pour une encyclopédie en ligne ? Connaissez-vous Wikimini ? L'avez-vous déjà utilisé ? Avez-vous déjà comparé les informations données par cette encyclopédie pour et par des enfants et adolescents à celles de Wikipédia ? Quelles questions vous posez-vous sur son fonctionnement ? »

*D'après, notamment :

- Delphine Barbirati, Écrire un article pour une encyclopédie en ligne, Dossier de Lire au collège, n°82 (05/2009) : <http://www.educ-re-vues.fr/LC/AffichageDocument.aspx?iddoc=37122>





Séquences à partir des pages 22-23

Visiter le site et repérer les informations pour participer :

> Le bureau des adultes est une pièce spécialement aménagée pour les adultes et grands ados souhaitant donner un coup de pouce aux jeunes rédacteurs de Wikimini. Mais ces derniers peuvent aussi fouiller dans les tiroirs, s'ils le souhaitent !

Il existe donc une intervention adulte.

> Wikimini est une encyclopédie en ligne écrite par des enfants et des adolescents, aidés des plus grands. Elle est gratuite et compte actuellement 14 435 articles et 23 400 Wikiminautes. En classe ou depuis chez soi, chacun peut participer à cette belle aventure collective...

On peut écrire un article, en prendre l'entière responsabilité ou simplement compléter un article existant. Pour être rédacteur, il faut s'inscrire, ce qui peut être fait collectivement.

> <http://fr.wikimini.org/presentation-wikimini/> :

Une vidéo de présentation permet de comprendre comment compléter un article de Wikimini.

Lire un article sur un sujet étudié précédemment en classe :

Observer les mentions, les commenter et en tirer la marche à suivre.

Par exemple : Extrait de Wikimini (http://fr.wikimini.org/wiki/Armistice_de_1918)

« Armistice de 1918

L'armistice, signé le 11 novembre 1918 à 5 h 15, marque la fin de la Première Guerre mondiale (1914-1918) et la capitulation de l'Allemagne. Le cessez-le-feu est effectif à 11h00, entraînant dans l'ensemble de la France des volées de cloches et des sonneries de clairons annonçant la fin d'une guerre qui a fait plus de 18 millions de morts et des millions d'invalides ou de mutilés. Les généraux allemands et alliés se réunissent dans un wagon-restaurant aménagé du maréchal Foch, dans la clairière de l'armistice, en forêt de Compiègne. Plus tard, le 28 juin 1919, à Versailles, ils signeront le traité de Versailles. Les allemands seront obligés de payer des réparations de guerre aux français.

« modifier »

Source : Adapté de Armistice de 1918 (http://fr.wikipedia.org/wiki/Armistice_de_1918)

> « Source » ? Cliquer, voir que le lien renvoie à la page Wikipédia. Commenter la nécessité de mentionner la (les) sources.

> Apprécier éventuellement la différence entre l'article sur Wikipédia et sur Wikimini.

> « Compare cet article avec d'autres sources d'information » ? Apprécier ce lien qui permet de diversifier les sources d'information, en comprendre l'intérêt.

> Soulignements en bleu comme « Première Guerre mondiale » ? Voir que ces mots-clés soulignés dans le texte sont des liens hypertextes vers plus d'explications. Apprécier le fait qu'une encyclopédie puisse ainsi renvoyer à des entrées multiples.

> « Modifier » ? Cliquer, voir que le lien renvoie à la formule pour s'inscrire. Cliquer sur « utilisateurs » et voir que « Les utilisateurs de Wikimini, aussi appelés Wikiminautes, ont le droit d'écrire et modifier des articles. Pour en faire partie, il suffit de créer un compte. ».

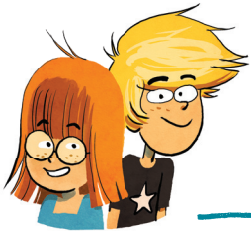
Résoudre le problème de l'inscription en inscrivant la classe collectivement.

> « Les Wikiminautes qui ont contribué à cet article » ? Cliquer pour observer leur diversité.

Lire éventuellement la motivation de Lorangeo* pour cette encyclopédie en ligne.

*<http://fr.wikimini.org/wiki/Utilisateur:Lorangeo>





Séquences à partir des pages 22-23

2.2. Déterminer un sujet et un article, rédiger un projet d'article complété

Collectivement

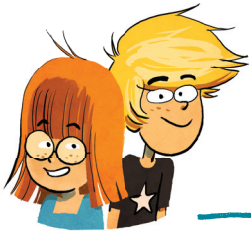
- Déterminer 3 ou 4 sujets pour lesquels la classe se dit prête, se juge nantie d'un savoir intéressant à transmettre. Visiter les articles de Wikimini concernant ces sujets et choisir celui pour lequel on estime avoir des éléments importants à ajouter.
- Rassembler les notes du savoir déjà acquis en classe. Comparer avec plus de précision ce que dit Wikimini / ce que disent nos notes.

Par exemple, en comparant et en classant les savoirs acquis par la lecture de ce numéro de *Philéas & Autobule*, à ceux de l'article Wikimini sur les robots (p. 28) cela peut donner* :

	WIKIMINI	PHILÉAS & AUTOBULE
Définitions	<i>...machines électroniques programmées pour effectuer certaines tâches</i>	<i>Pour pouvoir prendre des décisions (bouger une pièce, passer la balle...), les machines doivent faire preuve, comme nous, d'intelligence. Mais leur intelligence n'est pas naturelle comme celle des humains. Des chercheurs tentent donc de copier l'intelligence humaine, de créer une intelligence artificielle.</i>
Descriptions	<i>...peuvent ressembler à un être humain... peuvent aussi prendre une forme d'animal ou de machine. Certains robots savent parler, marcher, danser, jouer au football, jouer d'un instrument, combattre ou nettoyer la piscine; ils peuvent également faire le ménage ou jouer avec les enfants.</i>	
Exemples	<i>Certains robots sont célèbres, exemple: Octavia, Asimo, Wall-e, etc.</i>	<i>D'un côté le compliqué jeu d'échecs... En 1997, un ordinateur appelé « Deep Blue » bat le célèbre champion du monde Kasparov. De l'autre, le si naturel football.</i>
Illustrations	<i>Asimo, un robot humanoïde créé par Honda</i>	<i>Nao en action lors de la Robocup 2014 Kasparov en train d'affronter l'ordinateur Deep Blue (mai 1997)</i>
Lexique	<i>Machines électroniques Humanoïde Robotique</i>	<i>Intelligence artificielle</i>

*<http://fr.wikimini.org/wiki/Robot>





Séquences à partir des pages 22-23

Explications supplémentaires		<p>- Comment font-ils ? L'intelligence artificielle des ordinateurs ... pouvoir calculer ... 6 à 20 coups à l'avance. Il suffit dès lors de choisir le coup qui fera le plus mal...</p> <p>- (le football) Aisé pour l'humain avec ses 200 os, 600 muscles et 400 articulations. Pour Nao, qui n'a que 10 articulations, c'est une autre affaire !</p>
Autres données		Une question : Recopier l'intelligence, est-ce de l'intelligence ?

Par groupes

Compléter l'article au brouillon :

- Déterminer les informations à insérer dans l'article de Wikimini. Les rédiger.
- Décider si certaines informations doivent encore être étoffées (élargies par rapport aux connaissances que l'on a déjà). Auquel cas, aller rechercher des informations ou explications. Chaque groupe pourra jouir d'une certaine autonomie et avoir recours aux recherches qu'il juge intéressantes.

Collectivement

Évaluer les brouillons. Par exemple :

- Si un groupe a abusé de la fonction copié/collé, le texte sera peut-être trop complexe ou lacunaire et donc problématique. Il faudra souvent : simplifier pour aller à l'essentiel ; se rappeler quel est l'âge du public visé ; citer ses sources, soit y renvoyer plutôt que copier soit présenter correctement comme une citation.
- Si une image est présentée, il faudra vérifier si elle est libre de droit, mentionner les références. On peut vérifier dans les pages documentaires de la revue comment on pratique cela.

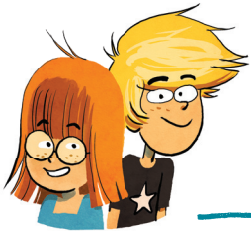
2.3. Rédiger et insérer l'article complété définitif sur Wikimini

Collectivement

Selon le niveau de la classe, le travail peut être supervisé par un parent ou une personne extérieure qui guide le savoir-faire informatique,

- Reconstituer, en fonction de l'évaluation des propositions, et réécrire un article complété définitif.
- Mettre en ligne pour le site Wikimini en créant éventuellement des liens hypertextes avec d'autres articles.
- Vérifier périodiquement le suivi de cet article.





Séquences à partir des pages 22-23

> Prolongements :

Se lancer dans la rédaction d'un article sur Wikimini : « Philosophie avec les enfants » !
(On peut demander de l'aide à l'équipe de *Philéas & Autobule*...)

- Discussion-philo : Obtenir vite beaucoup d'informations t'aide-t-il à être plus intelligent ?

Nous vous proposons de prolonger cette leçon d'éducation aux médias basée sur Wikipédia en mettant en place une discussion-philo sur la question : *Obtenir vite beaucoup d'informations t'aide-t-il à être plus intelligent ?* Cette discussion pourrait aborder la question suivante : *Est-ce plus intelligent de connaître directement toutes les réponses ou est-ce plus intelligent de les rechercher habilement ?* Ces deux questions impliquent de s'interroger sur le lien entre intelligence et connaissance.

Une batterie de questions sur le lien entre intelligence et connaissance se situe dans le dispositif élaboré à partir du récit *Berthold et Balthazar* (en p. 11). Vous pouvez évidemment en profiter pour lire l'histoire et l'interroger sous l'angle du rapport entre intelligence et connaissance.

COMPÉTENCES :

Éducation aux médias

Éduquer aux médias, c'est rendre chaque jeune capable de comprendre la situation de communication dans laquelle il se trouve lorsqu'il est le destinataire ou le producteur de messages médiatiques (b. concept)

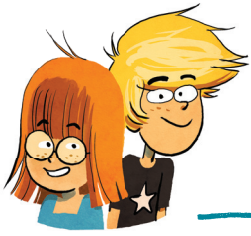
Éveil

Recourir à des sources diversifiées (vidéos, CD-Rom, photos, images, encyclopédies, dictionnaires, revues...) [Éveil et initiation scientifique – Ensemble des moyens intellectuels et manuels]

Langue française

Compléter un texte à intention informative (1561). Reformuler et utiliser des informations. [F11] Orienter son écrit en fonction de la situation de communication en tenant compte : de l'intention poursuivie (informer), du projet, du contexte de l'activité, du genre de texte choisi ou imposé. [F38-F41-F42]





Séquences à partir des pages 26-27

Manipuler les autres, est-ce un signe d'intelligence ?

Avec la question de la manipulation, nous nous trouvons aux frontières de l'éthique, puisque se demander s'il est intelligent de manipuler les autres revient à poser la question de savoir si l'intelligence, pour demeurer l'intelligence, doit comprendre des limites morales. Si l'intelligence n'est pas limitée par la morale, manipuler les autres pour arriver à ses fins est sans aucun doute plutôt intelligent : Qui n'aimerait pas, comme l'écureuil de notre histoire, recevoir de la nourriture pour trois hivers dans son placard sans bouger le petit doigt ? Ce manipulateur hors pair, si l'on pense que les moyens utilisés n'importent pas, agit de manière tout à fait intelligente / rationnelle, puisqu'il use du moyen le plus efficace pour arriver à ses fins. Toutefois, l'on pourrait avancer deux arguments qui permettraient d'éclairer que manipuler les autres peut ne pas être intelligent : premièrement, il y a le risque d'être pris et d'avoir par la suite de gros ennuis : la manipulation peut donc être un très mauvais calcul. Deuxièmement, en étant rationnel, on ne *peut pas* vouloir manipuler : étant donné qu'il n'est pas cohérent de vouloir habiter un monde où chacun peut manipuler les autres, il n'est pas cohérent de soi-même vouloir manipuler les autres (en manipulant, on agit ainsi de manière contradictoire, et donc non-rationnelle). Cet argument nous mène au terme de *raison* : Dans la philosophie (surtout depuis Kant), on distingue l'intelligence et la raison (qui a à voir avec le raisonnable, et pas avec le rationnel comme c'est le cas pour l'intelligence). La raison, c'est la faculté qui nous permet de réfléchir à ce qu'est une bonne fin, un bon but ; tandis que l'intelligence nous permet d'établir le meilleur moyen d'arriver à ses fins. L'intelligence et la raison, ce n'est pas la même chose, mais avec notre deuxième argument, on peut affirmer que l'intelligence (le rationnel) doit être cohérente avec la raison (le raisonnable).

